

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Радуга»

СОГЛАСОВАНА
на педагогическом совете
от «31» августа 2021 года
протокол № 06



УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
МАДОУ «Радуга» С.Г. Сумкиной
_____ 2021 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

реализации основной образовательной программы
дошкольного образования
на основе образовательной программы
«Югорский трамплин»
(автор Юдина Е.Г., Виноградова Л.С., Мальцева Н. В., Карунова Л.А.)
для детей 3-4 лет
(младшая группа)

Составители программы:
Киселева Анастасия Александровна
Марусова Марина Николаевна

пгт Приобье
2021год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел Рабочей программы:

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы
 - 1.1.3. Основания разработки Рабочей программы
 - 1.1.4. Возрастные особенности детей группы
 - 1.1.5. Социальный портрет группы
- 1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения Рабочей программы)
- 1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы
- 1.4. Срок реализации Рабочей программы

2. Содержательный раздел Рабочей программы:

- 2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми
 - 2.1.1. Комплексно-тематическое планирование
 - 2.1.2. Содержание образовательной деятельности
- 2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

3. Организационный раздел Рабочей программы:

- 3.1. Режим пребывания детей в группе
 - 3.1.1. Распорядок дня
 - 3.1.2. Распорядок дня на время активного отдыха, каникул, в тёплое время года
 - 3.1.3. Распорядок дня при карантине
 - 3.1.4. Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний
- 3.2. Условия реализации Рабочей программы
 - 3.2.1. Особенности организации РППС
- 3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка
 - 3.3.1. Планирование ОД при пятидневной неделе
 - 3.3.2. Организация ОД при пятидневной неделе
- 3.4. Методическое обеспечение рабочей программы
 - 3.4.1. Методические пособия
 - 3.4.2. Рабочие тетради

Приложения

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана для младшей группы детского сада на основе ООП ДО «Югорский трамплин» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Целью Рабочей программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе
обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества; единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
3. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

4. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
5. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
6. Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
7. Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4. ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.1.3. Основания разработки рабочей программы Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Уставом МАДОУ «Радуга»

1.1.4. Возрастные особенности детей младшей группы

Возрастные особенности развития детей

Контингент воспитанников	Характеристика возрастных особенностей развития детей
3-4 года	<ul style="list-style-type: none">- мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами);- сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать;- у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов;- дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности;- мышление носит наглядно-образный характер.

1.1.5 Социальный портрет группы

Группу посещают 24 ребёнка. Анализ социального статуса семей выявил, что в группе семей 18 (75 %) - полные семьи, семьи 6 (25%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой или с папой), семья 9 (37%) - многодетная, семьи 4 (16%) - матери одиночки (Уровень жизни семей удовлетворительный. Родители имеют образование: высшее –16 (36%), среднее специальное – 18 (40 %), среднее – 10 (22%).

Анализ этнического состава воспитанников группы: 17 детей - русские (71%), 2 ребёнка – ханты (8%), 2 ребёнка – чеченцы (8%) 1 ребёнок-мариец (4%) 1ребёнок –азербайджанец (4%)

В группе мальчиков -13 (55%) и девочек- 11(45%).

Вновь прибывшие дети органично «влились» в детский коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

1.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы)

Физическое развитие

- Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений; способность правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений.
- Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, с удовольствием узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности.
- Испытывает радость и эмоциональную комфортность от двигательной активности, ее результатов.
- Взаимодействует с взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.
- Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.
- Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений.
- Испытывает радость и эмоциональную комфортность от оздоровительных мероприятий.
- Называет основные гигиенические процедуры, атрибуты и основные действия, сопровождающие эти процедуры.
- Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни («надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот» и т. д.).

- Испытывает радость и эмоциональную комфортность от соблюдения норм и правил ЗОЖ (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда).
- Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого.
- Умеет элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.
- Умеет правильно есть без помощи взрослого.
- Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего поведения.
- Может реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения при участии взрослого.
- Имеет первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях.

Социально-коммуникативное развитие

- Проявляет интерес к совместным играм с взрослыми и детьми. Радостно откликается на предложение поиграть.
- Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с взрослыми и детьми в различных видах деятельности.
- Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни.
- Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает с ними. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду.
- Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).
- Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.
- Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т.д. В речи данные представления выражаются словами «хороший» («хорошо») - «плохой» («плохо»), «добрый» - «злой».
- Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.
- Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.
- Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задает вопросы о себе, родителях.
- Положительно оценивает себя. Знает свое имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и др.). - Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев).
- Проявляет желание принять участие в труде. Радуется полученному результату,

- гордится собой. В отдельных случаях может оказать помощь
- другому. Обращается за помощью к взрослому.
- Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности.
- Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.
- Самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одевается и раздевается в определенной последовательности.
- В хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполняет отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка.
- В труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.
- Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда.
- Положительно относится к труду взрослых.
- Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.
- Проявляет интерес к знакомству с правилами безопасного поведения.
- При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.
- Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.
- Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) в природе (незнакомые животные, водоемы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора и др.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Речевое развитие

- Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.
- Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.
- Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре.
- Эмоционально положительно реагирует на просьбы взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение.
- Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т.д.).
- Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова.
- Правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе).
- Слышит специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его.

- Использует в речи простые распространенные предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова.
- С помощью взрослого составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений.
- Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.
- Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо.
- Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.
- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живет в аквариуме, плавает, ест корм, у нее красивый хвост и плавники).
- Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.
- Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет героев, на них изображенных.
- Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится, грустит), адекватно реагирует на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).
- Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.
- Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин.).
- Понимает, что книги сообщают о многом уже известном, но больше неизвестном, что они учат, как себя вести.
- -Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.

Познавательное развитие

- Проявляет интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, опытам.
- Умеет самостоятельно, с частичной помощью взрослого организовать элементарные опыты.
- С помощью взрослого умеет делать простейшие предположения, выводы.
- Имеет начальные представления о признаках предметов (форме, цвете, величине).
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме; составлять (при помощи взрослого) группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Имеет начальные представления о свойствах некоторых предметов.
- Устанавливает связь между словом и свойством предмета.
- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Называет свой город.
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; проявляет бережное отношение к природе

Художественно-эстетическое развитие

- Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его инструкцию.
- *В рисовании:* знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; название народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); правильно держит изобразительные материалы (карандаш, восковые мелки, кисть и др.) и действует с ними; проводит линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым; умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; дополняет созданное изображение рассказом о нем.
- *В лепке:* знает свойства пластилина, понимает какие предметы можно из них вылепить; действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) умеет отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и др.; может лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- *В аппликации:* умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.
- *В конструировании:* различает детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); создает простейшие постройки: путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывая 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга; а также путем замыкания пространства и использования несложных перекрытий; умеет изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими; различает части постройки по величине: (большая - маленькая, длинная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая).
- Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и др.).
- Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью.
- Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами, называя созданные изображения.
- Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят (громко не разговаривать, не толкать и др.).
- Начинает проявлять интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства.
- Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).
- Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.
- Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).

Музыкальное развитие

- Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).
- Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.
- Ритмично двигается под музыку.
- Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.
- Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь - низкий регистр), простейших характерах музыки (веселая-грустная).
- Выполняет танцевальные движения: кружиться в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами.
- Подпекает элементарные попевки. Может петь, не отставая и не опережая других.
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогического мониторинга – пролонгированное наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей младшего дошкольного возраста), связанного с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги группы, специалисты учреждения. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития компетентностей ребенка.

Мониторинг по образовательной программе «Югорский трамплин» для второй младшей группы (3-4 года)

Развитие каждого ребенка в группе оценивается в Журнале наблюдения и оценки развития ребенка, который заполняется воспитателями на основе наблюдений.

Журнал наблюдения и оценки развития ребенка

Ребенок _____

Возраст _____ Группа _____ Пол _____

Дата заполнения 9 10 11 12 1 2 3 4 5

Воспитатели _____

Уровни показателей:

- начальная стадия;

+ - в развитии (П – при значительной поддержке, Ф – при умеренной поддержке, С – самостоятельно);

v - устойчиво.

Социальное и эмоциональное развитие

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
Идентичность и самоуважение										
1. Описывает себя, свою семью и культурную группу										
- осознает себя мальчиком или девочкой										

Самоконтроль и взаимопонимание

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Соблюдает очередь										
- может ждать своей очереди										
2. Соблюдает большую часть правил и режим										
- знает правила группы										
- осуществляет переходы без возражений										
3. Выражает эмоции приемлемым образом										
- сменяет эмоциональное состояние другим										
- меняет направленность действий при поддержке										
4. Играет соответственно возрасту										
- играет в одиночку										
- играет рядом с другим ребенком										
- принимает советы воспитателя по улучшению игры										
- участвует в совместных видах деятельности										
5. Сотрудничает в игре и взаимодействиях со сверстниками										
- инициирует разговоры										
- вносит полезные предложения по игре невербальным образом										
- имеет одного или нескольких близких людей										

Социальное поведение

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Проявляет эмпатию										
- демонстрирует понимание чувств других										
- помогает другим в случае нужды										

2. Понимает и уважает различия - играет с ребенком другой культурной принадлежности																				
- интересуется различиями между собой и другими																				
3. Делится																				
- дает игрушку другим																				
- дает другим закончить игру																				
4. Принимает на себя ответственность																				
- помогает в уборке																				
- выполняет задания																				
5. Использует компромиссы и обсуждения при разрешении конфликтов																				
- меняется игрушками с детьми																				

Речь

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
Восприятие речи										
1. Слушает речь с пониманием										
- реагирует на указания										
- понимает невербальные сообщения										
- слушает рассказ										
2. Правильно реагирует на речевую информацию										
- следует указаниям принять участие в том или ином деле										
3. Узнает знакомый вербальный текст										
- присоединяется к рассказыванию знакомого текста										
Активная речь										
1. Говорит понятно для слушателей										
- говорит соответственно возрасту										
2. Пользуется речью для сообщения идей и чувств										
- рассказывает случаи										
- общается с взрослыми и детьми										
3. Экспериментирует со словами и звуками										
- имитирует и повторяет звуки										
4. Излагает историю или иной текст в последовательности										
- пересказывает хорошо знакомый текст										

Навыки предпочтения и грамотности

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Сосредоточенно слушает чтение вслух										
- легко и с охотой соглашается послушать чтение										
- просит взрослого почитать или рассказать историю										
2. Рассказывает историю по картинке в книге										
- описывает событие, отраженное на картинке										
3. Проявляет самостоятельность в деятельности, связанной с литературой										
- часто посещает литературный центр										
- читает «понарошку»										
- правильно держит книгу, листает от начала к концу										

Навыки письма

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Проявляет интерес к целенаправленному письму										
- пишет «понарошку»										

2. Использует разные письменные принадлежности											
- правильно пользуется принадлежностями разных размеров											

Когнитивное развитие

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
Мотивация и решение проблем										
1. Проявляет любознательность и желание решать проблемы										
- проявляет интерес к тому, что происходит в группе										
- задает вопросы о мире, событиях										
2. Наблюдает и исследует										
- исследует новые материалы, игрушки										
- манипулирует вещами, пытаясь понять, как они функционируют										
- используют более одного органа чувств при получении информации об объекте										
3. Продуктивное мышление										
- использует знание и опыт в различных центрах активности										

Логическое и математическое представление

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Классифицирует по признакам										
- классифицирует объекты по форме, цвету, размеру										
2. Выкладывает предметы в ряды										
- ранжирует предметы по величине										
3. Понимает количественные отношения										
- сравнивает по величине										

Базовые знания и представления

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Понимает основные пространственные отношения										
- понимает слова, обозначающие положение или направление										
2. Обнаруживает наличие представлений о времени										
- знает слова, обозначающие время суток										
- исполняет знакомые роли										
3. Экспериментирует с новыми ролями или игровыми атрибутами										
- использует предметы в качестве заместителей										

Навыки творчества

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Проявляет интерес и испытывает удовольствие от творческих видов деятельности										
- сам присоединяется к творческой деятельности										
2. Проявляет воображение										
- использует предметы-заместители в ролевой игре										
3. Выражает себя творческим образом										
- пытается повторять действия, звуки										
4. Демонстрирует общие знания										
- знает названия предметов окружающей среды										
- знает названия цветов красок										

Креативность

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
Оценивание										
1. Высоко оценивает свои работы										
- показывает работы другим людям										

Воображение и изображение

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
Действует понарошку в качестве чего-то или ко-го-то другого										
- экспериментирует с песком										

Интерпретация

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Высказывает сообщение о мыслях, продуктах деятельности										
- рассказывает о своем восприятии каких-либо событий										
2. Знает то, что не любит										
- выражает словами то, что не любит										
- отказывается участвовать в видах деятельности, которые не любит										
3. Связывает разнопредметные идеи, выражения, роли, темы										
- обнаруживает чувство юмора										

Физическое развитие

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
Крупная моторика										
1. Демонстрирует силу мышц верхней части тела										
- бросает тяжелый (набивной) мяч										
- поднимает предметы в сидячем положении										
2. Демонстрирует силу мышц нижней части тела										
- бьет по мячу ногой										
3. Демонстрирует координированные движения										
- катит мяч в заданном направлении										
- ловит мяч двумя руками										
Мелкая моторика										
1. Демонстрирует силу мышц										
- обнаруживает доминантную руку										
- легко берет и ставит на место предметы										
- правильно держит карандаш										
2. Использует координированные движения										
- присоединяет маленькие предметы друг к другу										

Здоровье и безопасность

Критерии развития	9	10	11	12	1	2	3	4	5	Комментарии
1. Соблюдает правила ежедневной гигиены и здорового образа жизни										
- моет руки, когда нужно										
3. Знает части тела и их функции										
- может описать характер физической боли или неудобства указывает, где болит										

1.4. Срок реализации Рабочей Программы

2021 - 2022 учебный год (сентябрь 2021–май 2022 года).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми

Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей во 2 младшей группе детского сада. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 3-4 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.1.1. Комплексно-тематическое планирование

В основе Рабочей программы лежит комплексно-тематическое планирование. Запланированная тема изучается в течение 2-х недель через работу во всех Центрах активности. Все остальные ОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех ОД, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Неделя	младшая группа
Сентябрь	08.09-13.09	Здравствуйте дети!
		Детский сад
	20.09-30.09	Осень
Октябрь	04.10-11.10	Мой дом, мой город
	18.10-25.10	Я в мире человек
Ноябрь	01.11-08.11	Что нам дарит лес
	15.11-22.11	Наши мамы
Декабрь	29.11-06.12	Зима
	13.12-20.12	Здоровье и я
	27.12	Новогодний праздник
Январь	10.01 -17.01	Зимние забавы
	24.01-31.01	Безопасность
Февраль	07.02-14.02	Мой папа
	21.01-28.02	В мире сказки
Март	09.03-14.03	Мамин день
	21.03-28.03	Игрушки
Апрель	04.04-11.04	Весна
	18.04-25.04	Растительный мир
Май	04.05-10.05	Животный мир
	16.05-23.05	Наш друг - Светофор
	30.05	Здравствуй, лето!

Непосредственно образовательная деятельность проводится по 15 минут.

Образовательная нагрузка

Виды организованной деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Математическое развитие	1	4	36
Основы науки и естествознания	1	4	36
Коммуникация. Развитие речи. Начало обучения грамоте. Чтение художественной литературы	1	4	36
Художественное творчество <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i>	2	8	72
Физическая культура	3	12	108
Музыка	2	8	72
Общее количество			360

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа.		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - овладение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. 		
Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания	<p>1. Юдина Е.Г., Виноградова Л.С., Мальцева Н. В., Карунова Л.А. Образовательная программа «Югорский трамплин». – М.: Издательство «Алекс», 2010.</p> <p>2. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада /Под ред. Гербовой В.В. – Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2010.</p> <p>3. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. – Творческий центр, Москва 2002.</p> <p>4. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1971.</p>		
Направления	<i>Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение</i>	<i>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</i>	<i>Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование</i>

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Формы
	- работа в центрах активности (непосредственно образовательная деятельность); - организованная партнерская деятельность; - образовательная ситуация; - игровая ситуация.
	Материалы
	- разные книги, размещенные на открытой витрине; - портреты писателей; - иллюстрации, картины, открытки, фотографии, отражающие жизнь детей в семьях; - детские книги, изготовленные при занятиях книгоиздательством; - ручки, карандаши, фломастеры, краски; - магнитная доска, магниты, карточки; - мягкие игрушки; - дидактический и демонстрационный материал.
	Методы
- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам); - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал; - практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	
	Средства
	- тексты сказок; - заместители персонажей; - ноутбук, технические средства.
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Коммуникативная деятельность: - формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; - формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.
Способы и направления поддержки детской инициативы	- поддержание стремления находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий; - уважительное отношение к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам); - поощрение поиска вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей; - поощрение словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок; - предоставление возможности обмениваться информацией; - обеспечение возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.); - создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры

	<p>высказываний, овладение способами словообразования);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие связной речи детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь); - приобщение детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения); - развитие речевого творчества (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).
--	--

**Цели и задачи разделов программы,
обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

№	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	Чтение художественной литературы и развитие речи	<p>Цель: Развитие речевых и коммуникативных способностей.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развивать звуковую культуру речи, словарный запас детей, формировать грамматический строй речи, развивать связную речь детей; 2. формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценности и представления; 3. развивать литературную речь; 4. приобщать к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. 	<ul style="list-style-type: none"> - узнаёт сказку и умеет пересказывать её небольшой эпизод; - самостоятельно выбирает заместители персонажей сказки и разыгрывает по ходу рассказывания взрослым; - размещает условные заместители персонажей и декораций на игровой площадке, соблюдая пространственно-временные отношения (при этом каждый ребёнок раскладывает один заместитель); - использует цвет для обозначения своего отношения к персонажам сказки.
2.	Подготовка к обучению грамоте	<p>Цель: Развитие звуковой стороны речи, ознакомление со знаковой системой языка и подготовка руки к письму.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развивать артикуляционный аппарат детей; 2. развить умение управлять своими руками и пальцами; 3. уметь четко и громко произносить гласные звуки: а, о, у, ы, и, э. 	<ul style="list-style-type: none"> - громко и четко произносит гласные звуки (а, о, у, ы, и, э); - подражает звукосочетаниям сказочных персонажей типа: ква – ква, иго – го, тук – тук, и т.д.; - выполняет произвольные движения рук, движения пальцев рук.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Коммуникация. Развитие речи.

Автор методического пособия В.В Гербова

Дата поведения	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
	Здравствуй-те дети! Детский сад	1.Развивать монологическую речь детей. 2.Закрепить умение связно выражать свои мысли 1.Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; 2.Учить понимать обобщающие слова;	1	
	Осень	1.Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение. 2.Упражнять в подборе определений к заданному слову; 3.Побуждать выражать свои впечатления в рисунках и движениях.	1	
	Мой дом, мой город	1.Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении; 2.Расширять представления о событиях имеющих место в жизни ребенка.	1	
	Я в мире человек	1.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций, наблюдений; 2.Учить отчетливо произносить слова и фразы;	1	
	Что нам дарит лес	1.Учить понимать обобщающие слова: птицы, животные, грибы, ягоды, деревья; 2.Называть диких животных и их детенышей. 3. Дать элементарное представление о растениях данной местности.	1	
	Наши мамы	1. Представлять детям для самостоятельного рассматривания иллюстрации, книги о маме. 2. Учить детей составлять короткий рассказ маме. 3. Приучать слушать короткие рассказы о маме своих сверстников.	1	
	Зима	1. Обогащать и уточнять представление о зиме; 2. Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «зима»; 3.Упражнять в подборе определений к заданному слову.	1	
	Здоровье и я	1.Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины; 2.Закреплять в активном словаре названия овощей и фруктов и различать их по внешнему виду.	1	
	Новогодний праздник	1.Учить детей делиться впечатлениями о новогоднем празднике в связных высказываниях, при рассказывании наизусть стихотворения передавать интонацией радость, торжество.	1	
	Зимние забавы	1.Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложения; 2.Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); использовать предлоги в, на, около, перед. 3. Учить детей рассказывать описывать картину, упражнять в составлении рассказов по картине.	1	
	Безопасность	1. Совершенствовать диалогическую форму речи; 2. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения по	1	

		безопасности; 3. Развивать монологическую форму речи.		
	Мой папа	1. Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Как папа»; 2. Обучать умению вести диалог с педагогом; 3. Слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.	1	
	В мире сказки	1. Учить детей составлять короткий рассказ по картине. 2. Учить детей правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными и глаголами. 3. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.	1	
	Мамин день.	1. Помогать детям общаться и взаимодействовать со взрослыми; 2. Обсуждать с детьми информацию, выходящую за пределы ближайшего окружения.	1	
	Игрушки	1. Учить детей составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; 2. Учить правильно, называть игрушки, их качества (цвет, величина); 3. Формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий-низкий).	1	
	Весна	1. Обогащать и уточнять представление о весне; 2. Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «весна».	1	
	Растительный мир	1. Дать элементарное представление о растениях данной местности; 2. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с педагогом.	1	
	Животный мир	1. Учить употреблять прилагательные обозначающие признак; 2. Знать и называть диких, домашних животных и их детенышей.	1	
	Наш друг - Светофор Здравствуй лето!	1. Обсуждать с детьми информацию о предметах ближайшего окружения; 2. Учить отчетливо произносить слова и фразы.	1	
	Итого		18	

Подготовка к обучению грамоте
Автор методического пособия В.В Гербова

Дата проведения	Тема	Задачи	Количество	Примечание
	Здравствуйте дети! Детский сад	1. Повторить пальчиковую гимнастику. 2. Закрепит чистоговорки на гласные звуки	1	
	Осень	1. Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание.	1	

	Я в мире человек	1. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков: о. 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Что нам дарит лес	1. Развивать слуховое внимание, речевой слух. 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Наши мамы	1. Закреплять правильное произношение согласных звуков т – д. 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Зима	1. Развивать слуховое внимание, речевой слух. 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Здоровье и я	1. Закреплять правильное произношение гласных звуков: э 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Новогодний праздник	1. Закреплять правильное произношение согласных звуков к – г; 2. Развивать артикуляционную моторику. 3. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Зимние забавы	1. Закреплять правильное произношение согласных звуков ф – в; 2. Развивать артикуляционную моторику. 3. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Безопасность	1. Закреплять правильное произношение согласных звуков т – с; 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Мой папа	1. Закреплять правильное произношение звуков, использование интонационной выразительности 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	В мире сказки	1. Закреплять произношение звуков. 2. Развивать произвольное движение рук и пальцев.	1	
	Мамин день	1. Закреплять правильное произношение звуков. 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Игрушки	1. Закреплять правильное произношение согласных звуков з – ц; 2. Развивать произвольное движение рук.	1	
	Весна	1. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э); 2. Развивать моторику речедвигательного аппарата.	1	
	Растительный мир	1. Развивать слуховое восприятие. 2. Продолжать учить детей внятно произносить в словах некоторые согласные звуки (п – б – т – д – к – г)	1	
	Животный мир	1. Продолжать учить детей внятно произносить в словах некоторые согласные звуки (т – с – з – ц). 2. Уточнять и закреплять артикуляцию звуков	1	
	Наш друг - светофор	1. Выбатывать правильный темп речи. 2. Учить говорить спокойно, с естественными интонациями.	1	
	Здравствуй, лето!	Закрепить пальчиковые игры по теме	1	
	Итого:		18	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель	Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках; - формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов 	
Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания	<p>1. Юдина Е.Г., Виноградова Л.С., Мальцева Н. В., Карунова Л.А. Образовательная программа «Югорский трамплин». – М.: Издательство «Алекс», 2010.</p> <p>2. Гончарова Е.В. Экология для малышей. – Ханты – Мансийск, 2005.</p> <p>3 И.А. Помораевой и В.А. Позиной «Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. - Москва МОЗАИКА – Синтез.</p>	
Направления	<i>Развитие элементарных математических представлений</i>	<i>Ознакомление дошкольников с миром природы</i>
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Формы	
	<ul style="list-style-type: none"> - работа в центре активности; обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); - демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); - сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); - свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст); - самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы). 	<ul style="list-style-type: none"> - работа в центрах активности; - беседы; - экскурсии; - прогулки; - работа в уголке природы; - работа на групповом участке.
Материалы		

	<ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением одного, двух, трех предметов; - геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал); - пирамидки; - пазлы. 	<ul style="list-style-type: none"> - семена растений; - шишки и листья разных деревьев; - камушки; - ракушки; - краски; - перья разных птиц; - вода.
	Методы	
	<ul style="list-style-type: none"> - показ способов действий; - показ отдельных приёмов; - пояснение, вопросы; - постановка перед детьми проблемных задач; - анализ и оценка процесса работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядные: наблюдения, рассмотрение картин, демонстрация фильмов; - практические: игры, труд в природе, элементарные опыты; - словесные: рассказ, беседа, чтение; - методы, повышающие познавательную активность; - методы, вызывающие эмоциональную активность; - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности; - методы коррекции и уточнения детских представлений - показ и анализ образца.
	Средства	
	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения на закрепление усвоенного материала; - игры и развлечения; - дидактические игры, способствующие формированию элементарных математических представлений. 	<ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - игры-загадки; - упражнения на закрепление усвоенного материала; - упражнения на отгадывание по названию.
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Познавательно-исследовательская деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование; - исследование; - моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование. 	Продуктивная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - конструирование из строительных материалов.
Способы и направления поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания; - использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами; - организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятель- 	

	<p>ное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий; - организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
--	---

**Цели и задачи разделов программы,
обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

№	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	Развитие элементарных математических представлений	<p>Цель: Развитие умственных способностей детей в процессе сенсорного воспитания.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. освоить действия идентификации с эталоном при ознакомлении детей с цветом, формой, величиной; 2. освоить действия соотнесения с эталоном при ознакомлении с разновидностями сенсорных эталонов; 3. освоить действия перцептивного моделирования в процессе анализа предметов окружающего мира. 	<ul style="list-style-type: none"> - в процессе игр и игровых упражнений сравнивает различные предметы с образцами-эталоном, называет 7 цветов спектра, эталоны геометрических форм, 3 градации величины (большой, средний, маленький); - самостоятельно получает 2-3 оттенка различных цветов, выстраивает ряды по светлоте (н-р: синий - чуть светлее - самый светлый); - выстраивает сериационные ряды по величине из 3-10 предметов, располагает в возрастающем или убывающем порядке, группирует цвета, геометрические формы и их разновидности, подбирает их к образцу-эталону; - в различных играх подбирает предметы определенного цвета и оттенка по слову-названию, группирует предметы по словесному обозначению формы, называет цвета и оттенки, а также форму окружающих предметов; - выделяет разные параметры величины в ситуациях, где эти параметры значимы для них.

2.	Мир природы	<p>Цель: Формирование основ экологического сознания и экологической культуры.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.обогащать детей знаниями о природе, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, обра-зе жизни;</p> <p>2.формировать понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;</p> <p>3. прививать практические навыки и умения по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения;</p> <p>4. развивать художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы;</p> <p>5. развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас, развивать диалоговую речь и речь доказательство, обучать составлению рассказов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - называть основные части расте-ний стебель, лист, цветок; - находить и называть у деревьев: ствол, ветки, листья; - учить различать по вкусу, цвету, величине и форме 2-3 вида овощей и фруктов; - выделять растительные группы (дерево, куст, трава); - различать животных ближайшего окружения: звери, птицы, рыбы; - называть приспособления животных к среде обитания: рыбы плавают в воде, птицы летают и т. д.; - знать и называть домашних и диких животных: домашние – собака, кошка, корова, коза, куры, петух; дикие – заяц, лиса, медведь, волк; - выделять и называть отличительные особенности внешнего вида (у коровы и козы рога, у лисы длинный пушистый хвост).
----	-------------	--	--

Развитие элементарных математических представлений

Автор методического пособия И.А. Помораева и В.А. Позина _____

дата по-ведения	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
	Детский сад	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	1	
	Осень	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>	1	
	Мой дом, мой город	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>	1	
		Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	1	

Я в мире человек	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>	1	
	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	1	
	Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	1	
Что нам дарит лес	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	1	
	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	1	
	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	1	
	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	1	
Наши мамы	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> .	1	
	Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	1	
	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	1	
Зима	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> .	1	
	Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.	1	
	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	1	
Здоровье и я	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> .	1	
	Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	1	
	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее</i>	1	

	Новогодний праздник	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> .	1	
		Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	1	
		Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> .	1	
		Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат	1	
	Зимние забавы	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	1	
	Безопасность	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> . Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	1	
	Мой папа	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> . Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения	1	

		<p>словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.</p>		
	В мире сказки	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i>.</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими</p>	1	
	Мамин день.	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i>.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>.</p>	1	
	Игрушки	<p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p>	1	
	Весна	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	1	
		<p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p>	1	
	Растительный мир	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа</i>.</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i>.</p> <p>Закреплять умение различать и называть</p>	1	
	Животный мир	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа</i>.</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из</p>	1	

		группы. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть		
	Наш друг - светофор	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	1	
	Здравствуй, лето!		1	
	Итого:		36	

Экологическое воспитание

Автор пособия Е.В. Гончарова «Экология для малышей»

Дата поведения	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
	Детский сад	1. Дать представления о растениях ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения);	1	
		2. Продолжать знакомить с комнатными растениями.	1	
	Осень	1. Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). 2. Расширять представления о выращивании овощных культур.	1	
		3. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	1	
	Мой дом, мой город	1. Продолжать знакомить с растительным миром родного края;	1	
		2. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок. 3. Учить различать и называть объекты (широкая, узкая – тропинка, дорога, тротуар; дом – высокий, низкий).	1	
	Я в мире человек	1. Дать понятие, что человек – часть природы; 2. Учить отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.	1	
	Что нам дарит лес	1. Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях.	1	
		2. Знать названия животных.	1	
	Наши мамы	1. Продолжать знакомить с комнатными растениями.	1	
		2. Формировать умения ухаживать за комнатными растениями.	1	
	Зима	1. Помочь детям лучше узнать окружающий его мир неживой природы.	1	
		2. Научить детей исследовать жидкие и твердые тела (вода, песок, камни, воздух) в разных их состояниях. 3. Научить детей делать самостоятельные умозаключения по результатам обследования.	1	
	Здоровье и я	1. Учить различать овощи по форме, цвету, вкусу, твердости.	1	
		2. Знать их названия, знать, что их можно есть. 3. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы	1	

	Новогодний праздник	1. Воспитывать бережное отношение к природе; 2. Учить основам взаимодействия с природой.	1	
	Зимние забавы	1. Формировать представления о зимних природных явлениях.	1	
		2. Привлекать к участию в зимних забавах(катание с горки, на санках, игры в снежки, лепка снеговика).	1	
	Безопасность	1. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных);	1	
		2. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в продуктивных видах деятельности.	1	
	Мой папа	1. Показать взаимосвязь человека и природы, человек должен беречь, охранять и защищать ее.	1	
		2. Рассказать об охране растений и животных.	1	
	В мире сказки	1. Знакомить детей со способами взаимодействие человека с природой 2. Учить отражать полученные впечатления в речи	1	
	Мамин день	1. Продолжать знакомить детей с комнатными растениями и способами ухода за ними.	1	
		2. Знакомить детей с условиями необходимыми для жизни комнатных растений.	1	
		3. Уточнить представления о частях комнатных растений (стебель, корень, листья, цветок) и их функциях.	1	
	Игрушки	1. Расширять представление детей о материалах из которых изготовлены игрушки.	1	
	Весна	1. Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды.	1	
		2. Расширять представления о лесных растениях и животных.	1	
		3. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.		
	Растительный мир	1. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло его нужно поливать)	1	
		2. Дать детям представление о травах, кустарниках и деревьях.	1	
		3. Учить распознавать их по составным частям.		
	Животный мир	1. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами.	1	
		2. Учить правильно, обращаться с домашними животными.	1	
		3. Формировать заботливое отношение к домашним животным.		
	Мой друг - Светофор	. Продолжать знакомить детей со способами взаимодействие человека с природой.	1	
	Здравствуй лето!	Воспитывать бережное отношение к природе	1	
	Итого		36	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель	Развитие художественных способностей детей.		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). 		
Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания	<p>1. Юдина Е.Г., Виноградова Л.С., Мальцева Н. В., Карунова Л.А. Образовательная программа «Югорский трамплин». – М.: Издательство «Алекс», 2010.</p> <p>2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА» Творческий центр СФЕРА. – Москва, 2009.</p> <p>3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>		
Направления	<i>Художественно-Изобразительная деятельность</i>	<i>Музыкальное развитие</i>	<i>Конструирование</i>
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Формы		
	- работа в центре активности;	- фронтальная, подгрупповая, индивидуальная;	- фронтальная, подгрупповая, индивидуальная;
	- фронтальная, подгрупповая, индивидуальная;	- игровая беседа с элементами музыкальных движений;	- игровая беседа;
	- игровая беседа;	- игра на детских музыкальных инструментах;	- индивидуальная и совместная форма выполнения заданий.
		- утренняя гимнастика в музыкальном зале;	
		- интегративная деятельность;	
		- логоритмические упражнения.	
	Материалы		
- цветные мелки;	1) картотеки музыкальных игр:	- конструкторы разных форм и величины, цельные и полые блоки, цилиндры, длинные доски, половинки кругов, треугольники, скаты;	- конструкторы разных форм и величины, цельные и полые блоки, цилиндры, длинные доски, половинки кругов, треугольники, скаты;
- смываемые маркеры;	- подвижные игры;	- логоритмические игры;	- картонные ящики, коробки;
- ножницы для правой и левой рук;	- логоритмические игры;	- игры на развитие ритмического слуха ;	- ящики с аксессуарами строительства (фигурками людей и животных, машинки, лодки, самолетики, каски для строителей, веревки, ж/д билеты и т.д.);
- материалы для коллажей;	- игры на развитие мелодического слуха;	- игры на развитие пластики.	- большие машины и грузовики, самолеты и корабли.
- клей;	- игры на развитие пластики.	- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, логоритмические упражнения;	
- ватман;	- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, логоритмические упражнения;	2) портреты российских и зарубежных композиторов;	
- картон;	2) портреты российских и зарубежных композиторов;	3) наборы детских музыкальных инструментов.	
- использованная бумага из журналов;	3) наборы детских музыкальных инструментов.		
- проволока;	Методы		
- магнитофонная лента;	- метод пробуждения ярких эстетических	- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобрази-	- показ наиболее общих способов построения предметов
- тесьма.			

	<p>эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций 	<p>тельным, показ движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий 	<p>каждой группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация готового наглядного образца; - словесное и наглядное обозначение требований к будущему продукту конструирования; - создание условий, стимулирующих возникновение и развитие самостоятельного конструктивного замысла ребенка.
	Средства		
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - символика цвета и цветовых отношений; 	<ul style="list-style-type: none"> - восприятие музыки (вокальное, инструментальное); - исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; - творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-загадки (на продолжение незавершенной постройки); - угадывание по двум разным схемам предмета возможных вариантов его конструкции и т.д.; - упражнения на закрепление усвоенного материала; - упражнения на отгадывание деталей предмета по названию.
Способы и направления поддержки детской инициативы	- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.		

Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников

№	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	Музыка	Цель: Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им ви-	- слушает музыкальное произведение до конца;

		<p>дах музыкальной деятельности: слушании, пении, песенном творчестве, музыкально-ритмических движениях, танцевально-игровом творчестве, игре на детских музыкальных инструментах, игредраматизации.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в процессе веселой, насыщенной музыкальной игры; 2. воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; 3. способствовать развитию музыкальной памяти; 4. формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. 	<ul style="list-style-type: none"> - узнаёт знакомые песни; - различает звуки по высоте (в пределах октавы); - замечает изменения в звучании (тихо, громко); - поёт, не отставая и не опережая друга; - выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки); различает и называет детские музыкальные инструменты (дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан).
2.	Рисование	<p>Цель: Развитие эстетического восприятия; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...» и др); 2. учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.); 3. формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить детей располагать изображения по всему листу. 	<ul style="list-style-type: none"> - знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка). - изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. - подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам; - правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
3.	Лепка	<p>Цель: Развитие умения видеть красоту цвета в объектах природы, одежде детей, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрешки).</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формировать интерес к лепке. Закре- 	<ul style="list-style-type: none"> - знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить; - отделяет от большого куса глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми

		<p>плять представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки;</p> <p>2 . учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплюснуть шар, сминая его ладонями обеих рук;</p> <p>3 . побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;</p> <p>4. учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;</p> <p>5. закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;</p> <p>6. учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективные композиции (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>	<p>движениями ладоней;</p> <p>- лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p>
4.	Аппликация	<p>Цель: Развитие положительных эмоциональных откликов на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Задачи:</p> <p>1. приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>2. учить предварительно, выкладывая на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.</p> <p>3. учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>4. вызывать у детей радость от полученного изображения; формировать навыки аккуратной работы;</p> <p>5. учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.</p>	<p>-создает изображения предметов из готовых фигур;</p> <p>- украшает заготовки из бумаги разной формы;</p> <p>- подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.</p>

5.	Конструирование	<p>Цель: Развитие у детей общих познавательных и творческих способностей при создании продукта деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ознакомить со свойствами строительного материала и способами построения из него простейших построек; 2. освоить способы конструирования простейших объектов (дорожек разной длины и ширины, заборов, замкнутых загоронок с входом); 3. освоить способы конструирования объектов по готовому образцу (башня, лесенка, горка, мосты, грузовая машина, трамвай, одно- и двухэтажные дома); 4. освоить способы конструирования объектов по готовому образцу (ворота разной величины); 5. освоить способ построения пространственных композиций из нескольких отдельных построек, включения их в единый комплекс («комната», «кухня», «парка», «игровая площадка», «часть улицы»); 6. Конструировать по образцу постройку с дополнениями или заменой 1-2 деталей. 	<p>- умеет анализировать образец, выделять в нем основные и второстепенные части, устанавливает связь между функцией и строением предмета, представленного в качестве образца, воспроизводить образец самостоятельно;</p> <p>- может называть тему (предмет) будущей конструкции, описывать некоторые внешние свойства задуманной постройки, называть требуемый для нее материал и указывать отдельные действия с ним;</p> <p>- называет предмет, который предполагает построить, необходимый материал, в процессе конструирования может изменить тему, но созданная постройка имеет предметный характер.</p>
----	-----------------	--	---

Рисование

Автор пособия И. А Лыкова «Цветные ладошки»

Дата поведения	Тема	Задачи	Количество часов	Примечание
	Здравствуйте, дети!	Рисование красками по замыслу	1	
	Детский сад «Мой веселый звонкий мяч»	Учить детей рисовать линии сверху вниз, стараться проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке.	1	
	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках)	1	
	Осень «Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	1	

	«Град, град!»	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветами).	1	
	Мой дом, мой поселок «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.	1	
	Я в мире человек «Репка»	Рисование по сказке «Репка»	1	
	«Мышка-норушка»	Рисование овальной формы, дорисовывание необходимых элементов, создание сказочного образа.	1	
	Наши мамы «Бублики, баранки»	Рисование кругов контрастных по размеру (диаметру).	1	
	«Большая стирка (платочки и полотенца)»	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на верёвочке).	1	
	Зима «Снег, снег!»	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, снег на небе – более редко, с просветами).	1	
	«Волшебные снежинки»	Рисование шестилучевых снежинок из трёх линий с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).	1	

	Зимние забавы «Серпантин танцует»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.	1	
	«Снеговик-великан»	Создание образа снеговика, сказочной обстановки. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	1	
	Безопасность «Ручеек и кораблик»	Рисование ручеек и кораблики. Развитие чувства формы и композиции.	1	
	Мой папа «Флажки»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.	1	
	«Папин портрет»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди	1	
	В мире сказки «Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет	1	
	«Мойдодыр»	Создание весёлых композиций: рисование готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей)	1	
	Мамин день «Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.	1	
	«Красивые салфетки»	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые)	1	
	Игрушки «Расписные игрушки».	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание».	1	

	Неваляшка танцует»	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма	1	
	«Филимоновские игрушки»	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами	1	
	Весна «Сосульки – Плаксы»	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.	1	
	Растительный мир «Почки и листочки	Освоение изобразительно - выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и листочками	1	
	Грибы на пенечке	Создание коллективной композиции из грибов. Рисование грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, травка).	1	
	«Божья коровка»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы	1	
	Транспортные средства «Красивая тележка»	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Формировать умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	1	
	«Машины»	Рисование по замыслу	1	
	«Весёлый поезд»	Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.	1	
	Мой друг - светофор «Светофор»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться краской, правильно держать кисть.	1	

	Здравствуй, лето!	Рисование по замыслу	1	
	«Цыплята и одуванчики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой).	1	
	Итого		36	

Лепка

Автор пособия И. Лыкова «Цветные ладошки»

Дата поведения	Тема	Задачи	Количество часов	Примечание
	Детский сад («Мой веселый звонкий мяч»)	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.	1	
	Осень (Грибы на пенечке)	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3%х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.	1	
	Мой дом, мой город (Шарики!)	Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, закреплять умение отщипывать небольшие комочки для лепки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно.	1	
	Я в мире человек (Репка на грядке)	Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).	1	
	Что нам дарит лес (Ягодки на тарелочке)	Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приёмами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок).	1	
	Наши мамы (Я пеку, пеку, пеку...)	Лепка (из соленого теста) угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики	1	
	Зима (Снежки)	Продолжать учить отщипыванию больших и малых комочков от большого куска, раскатыванию комочка пластилина круговыми движениями. Упражнять в сплющивании шара, сдавливая его ладонями.	1	

	Здоровье и я (Наливное яблочко)	Создание пластической композиции из одного большого предмета. Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоний и пальцами.	1	
	Новогодний праздник (Новогодние игрушки)	Лепка из соленого теста. Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.	1	
	Зимние забавы (Снеговик)	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента).	1	
	Безопасность (Мостик)	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика.	1	
	Мой папа (Кружка для папы)	Учить лепить посуду конструктивным способом, передавая форму, величину и пропорции. Воспитывать заботливые отношения к близким.	1	
	В мире сказки (Колобок на пенечке)	Закреплять умение детей форму предметов. Закреплять умения самостоятельно пользоваться знакомыми способами лепки. Развивать мелкую моторику.	1	
	Мамин день (Цветочная полянка)	Коллективная работа. Учить детей лепить цветы из шара способом сплющивания, вытягивания, прощипывания. Развивать у детей умение договариваться и создавать коллективный сюжет.	1	
	Игрушки (филимоновские игрушки)	Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассмотрение, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.). Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.	1	
	Весна (Сосульки – вообразульки)	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.	1	
	Растительный мир (Комнатные растения- кактус)	Расширять представление о комнатных растениях. Расширять знания о внешнем виде растений. Развитие навыков тонкой и общей моторики.	1	
	Транспортные средства (Самолет)	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить ком пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	1	
	Итого		18	

Аппликация

Автор пособия И. Лыкова «Цветные ладошки»

Дата поведе- дения	Тема	Задачи	Количес- тво часов	Примечание
	Детский сад («Шарики воздуш- ные»)	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.	1	
	Осень (Листопад)	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).	1	
	Мой дом, мой город (Ходит в небе сол- нышко)	Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков – по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.	1	
	Я в мире человек (Выросла репка большая - пре- большая)	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.	1	
	Что нам дарит лес (Дары леса-грибы)	Коллективная работа. Развивать мелкую моторику, мышление.	1	
	Наши мамы (Косыночка для мамы)	Наклеивание готовых форм разноцветных кругов на треугольную форму. Развивать чувства цвета и композиции. Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.	1	
	Зима (Снегопад)	Освоение техники обрывной аппликации.	1	
	Здоровье и я (Яблоко с листочком)	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей	1	
	Новогодний празд- ник (Праздничная елочки)	Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами».	1	
	Зимние забавы (Снеговик)	Закреплять знание о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из час-	1	

		тей, правильно их располагая. Упражнять в аккуратном наклеивании		
	Безопасность (Ручеек и кораблик)	Аппликация с элементами рисования. Закреплять умения наклеивать готовую форму на фон. Рисование речки цветными карандашами.	1	
	Мой папа (Флажки такие разные)	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.	1	
	В мире сказки (Колобок На окошке)	Аппликация с элементами рисования. Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка – рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки.	1	
	Мамин день (Букет цветов)	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.	1	
	Игрушки (Неваляшка)	Учить детей составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Развивать эстетическое восприятие.	1	
	Весна (Скворечник для скворца)	Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам. Развивать замысел. Способом аппликации из частей сделать скворечник.	1	
	Растительный мир (Носит одуванчик желтый сарафанчик)	Создание выразительных образов луговых цветов – жёлтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.	1	
	Транспортные средства (Едем на поезде)	Коллективная работа. Развивать у детей замысел. Раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиций.	1	
	Мой друг - светофор (Светофор)	Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание фигур (прямоугольник, круг).	1	
	Итого		18	

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель	Гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни.
Задачи	<p>1. Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм; - всестороннее физическое совершенствование функций организма; - повышение работоспособности и закаливание. <p>2. Образовательные:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое). 		
Программы, методические и дидактические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Юдина Е.Г., Виноградова Л.С., Малыцева Н. В., Карунова Л.А. Образовательная программа «Югорский трамплин». М.: Издательство «Алекс», 2010. 2. Зайцев Г. Уроки Мойдодыра, СПб.: Акцидент, 1997. 3. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка, М.: Аркти, 1997. 4. Маханева М.Д. Здоровый ребенок, М.: Аркти, 2004. 5. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000. 6. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003. 		
Направления	<p><i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; 	<p><i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></p>	<p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</i></p>
	связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).		
Формы			
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом	<p>занятия по обучению плаванию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливающие процедуры; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; - индивидуальные занятия. 		

	Материалы	
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<ul style="list-style-type: none"> - мячи (разные по размеру); - нарукавники, - обручи; - игрушки (пластмассовые, резиновые, надувные); - игрушки с грузом; - надувные круги; - гимнастические палки; - кольца; - не тонущие обручи; - шайбы; - пенопластовые доски. 	
	Методы	
	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); - словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; - практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме. 	
	Средства	
	<ul style="list-style-type: none"> - общеразвивающие и специальные физические упражнения; - подвижные и малоподвижные игры 	
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.) 	Двигательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта - катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Способы и направления поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> - предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях; - поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур; - предоставление детям возможности практического овладения навыками соблюдения безопасности, как в помещении, так и на улице; поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддержание положительных эмоций; -поддерживание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.; -поддерживание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни; -поддерживание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья; -предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.; -предоставление возможности детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно-ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.). 	

Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников

№	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	Физическая культура	<p>Цель: Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать физические качества (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями); - формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. 	<ul style="list-style-type: none"> - ходит прямо, сохраняя заданное направление, не шаркая ногами; - бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп в соответствии с указанием педагога; - сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая предметы.

2.1.2. Содержание образовательной деятельности

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

1. Социально - коммуникативное развитие: направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Основные цели и задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Формирование гендерной и семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка) в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название поселка, в котором они живут

3. Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества. Также к речевому развитию относится развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

- Развитие речи детей.
- Знакомство с художественной литературой.

4. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

Основные цели и задачи:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.

5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательная активность, связанная с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.)

Основные цели и задачи:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана (методическая разработка «Физминутки нам нужны, для детей они важны!»)
3. Бодрая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна
4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
5. Точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)

6. Система закаливающих мероприятий:

- Контрастные воздушные ванны (групповое помещение и спортивный зал) - после дневного сна и на физкультурных занятиях
- Ходьба босиком (групповое помещение) - после дневного сна
- Облегчённая одежда детей (групповое помещение) - в течение дня
- Мытьё рук, лица, шеи прохладной водой (групповое помещение) - в течение дня

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%), представлены:

1. Парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях:

- Художественно-эстетическое развитие: И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа», М.: «Карпуз», 2009
- Познавательное развитие. Е.В. Гончарова «Экология для малышей» Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с природой Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, культуры и традиций коренных народов региона.

2. Инновационные технологии (современные образовательные технологии), формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей данной группы.

- Проектная деятельность
- ИКТ-технология
- Блоки Дьенеша, ("Система начальных игровых занятий с Блоками Дьенеша", Палочки Кьюзинера)
- Сказкотерапия
 - Исследовательская технология
 - Мнемотехника.

Здоровье формирующие технологии:

- Логоритмика. (Чтение стихов сопровождающие движением)
- Пальчиковая гимнастика, ("Пальчиковые игры – лучший способ развития мелкой моторики рук дошкольников")
- Гимнастика для глаз
- Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики),

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 3-4 лет (2 младшая группа детского сада) и рассчитана на 34 недели.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребёнка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребёнка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребёнка, особенностям его развития;
- Право ребёнка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьёй с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребёнка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнёрства, учёта интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьёй используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

Цель	Создание в группе единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
Основные направления и формы взаимодействия с семьей	<p>Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.</p> <p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.</p> <p>Образование родителей: организация «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).</p> <p>Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, семейного воскресного абонеента, маршрутов выходного дня, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, волонтерства.</p>

№ п/п	Месяц	Форма проведения	Тема	Цель
1	сентябрь	Буклет «Адаптация ребенка к условиям программы «Югорский трамплин»»	Детский сад	Установление доверительных отношений с родителями воспитанников
2	сентябрь	Размещение папки передвижки	Детский сад	Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения)
3	сентябрь	Выставка «Сделаем сами своими руками» - поделки из овощей и природного материала	Осень	Приобщение к совместному творчеству детей и родителей
4	сентябрь	Родительское собрание	Осень	Ознакомление родителей с задачами воспитания детей на учебный год; - Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы)
5	октябрь	Консультация	Мой город. Мой дом.	Безопасность детей дома и в ДОУ
6	октябрь	Консультация «Характер ребенка зависит от Вас»	Я в мире человек	Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду
7	октябрь	Картотека Добрых дел	Я в мире человек	Ознакомление с детскими видами деятельности в детском саду
8	октябрь	Фотовыставка о природе «Осень машет нам листком»	Что нам дарит лес	Вовлечение родителей в участие в фотовыставке, вызвать желание оказать помощь в создании фотовыставки «Наш край»
9	ноябрь	Оформление стенда информации	Здоровье и я	Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения)
10	ноябрь	Консультация	Здоровье и я	Помощь родителям, в сохранении и укреплении физического и психического здоровья ребенка
11	ноябрь	Консультация	Пернатые друзья	Профилактика кожных заболеваний у детей
12	ноябрь	Выставка фоторамок «Портрет любимой мамочки»	Наши мамы	Приобщение мам и пап к работе группы

13	декабрь	День добрых дел «Снежные постройки»	Зима	Привлечение в совместную деятельность по оформлению участка зимними постройками
14	декабрь	«Покормите птиц зимой»	Зима	Привлечение родителей к традициям детского сада: кормить птиц зимой
15	декабрь	Конкурс новогодних поделок «Шар блестящий я достал...»	Новогодний праздник	Развитие у родителей инициативы, творчество
16	декабрь	Папка-передвижка «К нам шагает Новый год»	Новогодний праздник	Приобщать родителей и детей к традициям празднования Нового года.
17	январь	Консультация «Подвижные игры с детьми на прогулке зимой»	Зимние забавы	Распространение педагогических знаний среди родителей
18	январь	Консультация «Один на улице или безопасная прогулка»	Безопасность	Распространение педагогических знаний среди родителей по формированию безопасного поведения
19	январь	Выставка «Книги для самых маленьких по ПДД»	Безопасность	Способствование осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду
20	февраль	Памятка «Какие игрушки приобретать ребенку»	Игрушки	Распространение педагогических знаний среди родителей, оказание теоретической помощи родителям в вопросах воспитания детей
21	февраль	Фотовыставка «Лучше папы друга нет!»	Мой папа	Привлечение мам и детей к оформлению выставки – поздравления ко дню Защитника Отечества
22	март	Выставка поделок «Золотые руки наших мам!»	Мамин день	Привлечение пап и детей к оформлению выставки, поздравлению к Международному женскому дню
23	март	Развлечение «Милая мамочка моя»	Мамин день	Воспитание желания делать подарки, проявлять творчество
24	март	Литературная гостиная «Книжки для малышей»	В мире сказки	Привлечение родителей к производству, определяющего круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, показывание методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой
25	апрель	Консультация «Подвижные игры – залог здоровья малыша»	Здоровье и я	Создание условия для сохранения и укрепления здоровья детей посредством закаливающих и профилактических мероприятий
26	апрель	Выставка детских работ «Весна пришла птиц позвала»	Весна	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, углублять знания детей о птицах
27	апрель	Родительское собрание «Подведение итогов за год»	Весна	Распространение педагогического знания среди родителей.
28	апрель	Консультация «Экология души»	Растительный мир	Привлечение внимания детей и их родителей к проблеме охраны окружающей среды, воспитывать любовь к природе
29	апрель	Памятка для родителей «Правила поведения в общественном транспорте»	Транспортные средства	Воспитание культуры поведения в транспорте
30	май	Консультация	Животный мир	Домашние животные в жизни ребенка

31	май	Конкурс «Веселый светофор» (из бросового материала)	Наш друг-Светофор	Распространение педагогических знаний среди родителей
32	май	Создание «Уголка безопасности» в группе	Наш друг-Светофор	Привлечение родителей к сотрудничеству с воспитателями в обучении детей правил дорожного движения

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

1.1.1. Режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении (группа, реализующая основную образовательную программу «Югорский трамплин»)

Режимные Моменты	Возраст детей
	3-4 года младшая
Прием детей, свободная игра	7.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.25-8.55
Утренний сбор	8.55-9.15
Работа в центрах активности по выбору детей *	9.15-10.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка	10.10-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, деятельность в центрах, кружки, занятие, вечерний сбор	15.50-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.30
Прогулка, уход домой	18.30-19.00

* Примечание: указана общая длительность, включая перерывы

Проведение форм работы по образовательным областям в течение дня

	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе; - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); - подвижные игры.
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - индивидуальные занятия со специалистами; - дидактические игры; - сюжетные игры; - наблюдения; - беседы; - целевые экскурсии и прогулки; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия, игры; - досуги познавательного характера; - индивидуальная работа со специалистами; - коррекционная работа.
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные и подгрупповые беседы; - игры, игровые упражнения; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - этические беседы; - индивидуальная работа; - трудовые поручения; - индивидуальные и подгрупповые беседы; - работа в книжном уголке; - общение младших и старших детей; - сюжетно-ролевые игры; - игры драматизации.
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - экскурсии в природу. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия, игры; - чтение художественной литературы; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа.

3.1.2. Распорядок дня при карантине

1. Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.
4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.

5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.
6. Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.
7. Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

3.1.3. Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний

Назначается перенёвшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДООУ для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания. Ориентировочные сроки щадящего режима:

1. ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит, БА после обострения – 25 дней.
2. О. пневмония, о. инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций, после тонзилэктомии – 2 месяца.
3. О. пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

Вид деятельности в режиме дня при щадящем режиме	Рекомендации
Приход в ДООУ	7.00 – 8.00. Индивидуальная «минутка общения»
Утренняя разминка	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.
Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)	Снимается одежда, в которой пришёл из дома, и надевается другая футболка.
Питание	Садятся первыми за стол.
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Одеваются и выходят на улицу последними.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Возвращение с утренней прогулки	Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.
Физкультурное занятие	По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.
Занятие интеллектуальное (статического плана)	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения и желаний ребёнка.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удалённые от окон и дверей.
Уход домой	До 19.00.

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском

саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

1. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
2. Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие у детей самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимо создание и постоянное обновление развивающей предметно- пространственной среды в группе.

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- центр сюжетно- ролевых игр;
- литературный центр;
- центр песка и воды;
- центр науки и естествознаний;
- строительный центр;
- центр кулинарии;
- центр математики и манипулятивных игр
- центр искусств .

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Максимально допустимая образовательная нагрузка

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность непрерывной ОД для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Образовательную деятельность организуется в первую половину дня и включает в себя поведение Утреннего сбора с распределением детей по Центрам активности, открытым в этот день, непосредственной работы в Центрах активности, итогового сбора (результат работы подгрупп). В Центрах активности с подгруппой детей (4-6 человек) работают консультанты (волонтеры) из числа работников учреждения, родителей и других заинтересованных лиц.

3.4. Методическое обеспечение Рабочей программы

Всё содержание совместной деятельности воспитателя и детей в Рабочей программе выстроено в соответствии с ОП ДОО и ФГОС ДО с учётом парциальных Программ:

- И.А.Лыкова, «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду», М. «Карапуз», 2009;
- Е.В Гончарова «Экология для малышей»

3.4.1. Методические пособия

1. Гербова В.В.. Занятия по развитию речи в 1 младшей группе детского сада, М. Мозаика-синтез, 2010
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (младший возраст). Москва «Карапуз-дидактика» творческий центр СФЕРА 2009г.
3. Н.В. Алёшина. Ознакомление с окружающим и социальной действительностью (младшая группа) У.Г.Л. Москва 2003г.
4. Полная хрестоматия для дошкольников (с методическими подсказками для педагогов и родителей) Москва, 2008г.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
6. Теплюк С.Н. «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. Москва ВЛАДОС 2001г
7. Фролова А.Н.. «Умственное воспитание детей раннего возраста» Киев, Рядянска школа.1989г
8. Юдина Е.Г., Виноградова Л.С., Мальцева Н. В., Карунова Л.А. Образовательная программа «Югорский трамплин». М.: Издательство «Алекс», 2010.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	наименование	количество	примечание
Музыка			
1	Дудочка	1	
2	Барабан	1	
3	Гармошка	1	
4	Погремушки	По количеству детей	
5	Молоточки с пищалками	По количеству детей	
6	Пластмассовые баночки с крупой	По количеству детей	
7	Колокольчики	По количеству детей	
8	Осенние листья	По количеству детей	
9	Цветы искусственные	По количеству детей	
10	Платочки	По количеству детей	
Физическое развитие			
11	Кукольный театр «Колобок»	1	
12	Большие мячи	5	
13	Маленькие мячи	По количеству детей	
14	Кубики	По количеству детей	
15	Скакалки	5	
16	Мешочки с песком	По количеству детей	
17	Шнуры (40см, длина 2м)	По количеству детей	
18	Гантельки	По количеству детей	
19	Флажки (большие и маленькие)	По количеству детей	
20	Дорожки (ширина 40см, длина 4-6см)	По количеству детей	
21	Бубен	2	
22	Дуги	3	
23	Обручи	5	
24	Шапочки-маски	По количеству детей	
25	Гимнастическая скамейка	1	
26	Кегли	1 комплект	
27	Лестница-стремянка (высота 1.5м)	1	
28	Султанчики	По количеству детей	
Развитие речи			
1	Игрушки (разные животные)	10	
2	Неваляшки	2	
3	Матрешки	1 комплект	
4	Большие и маленькие кубы	1 комплект	
5	Сюжетные картины	1 комплект	
6	Фланелеграф	1	
7	Мольберт	2	
8	Настольные театры	2	
9	Картины из серии «Домашние животные»	5 видов	
10	Хрестоматия по возрасту	1	
Рисование			
1	Песок сухой	по потребности	
2	Краски гуашь	По количеству детей	
3	Кисточки № 4	По количеству детей	
4	Краски для рисования ладошкой (4 цвета)	2 коробки	
5	Бумага цветная (двусторонняя)	По потребности	
6	Салфетки матерчатые	21	
7	Стаканчики	21	
8	Ватные палочки	По потребности	
9	Салфетки бумажные	По потребности	
10	Карандаши цветные	21	

11	Фломастеры	21	
12	Раскраски	21	
Лепка			
1	Глина	По потребности	
2	Соленое тесто	По потребности	
3	Пластилин	21 коробка	
4	Стеки	21 штука	
5	Доска для лепки	21 штука	
6	Картон	По потребности	
7	Бросовый материал (пуговицы, бусины, крупы и др.)	По потребности	
8	Формочки для выпечки	1 комплект	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.			
1	Дидактический материал (картинки):		
	• «Одежда»	1 комплект	
	• «Мебель»	1 комплект	
	• «Птицы»	1 комплект	
	• «Транспорт»	1 комплект	
	• «Цветы»	1 комплект	
	• «Овощи»	1 комплект	
	• «Дикие животные»	1 комплект	
	• «Домашние животные»	1 комплект	
	• «Насекомые»	1 комплект	
2	Картины:		
	• «Кошка с котятами»	1	
	• «Собака со щенками»	1	
	• «Хвойные деревья»	1	
	• «Лиственные деревья»	1	
3	Сезонные картины (Времена года)	1	
4	Принадлежности для купания куклы:		
	• полотенце	1	
	• мыло	1	
	• ванночка	1	
5	Иллюстрации с видом поселка	1 комплект	